



ترم	ردیف	عنوان درس	نوع درس	تعداد واحد			پیشنیاز	ترم	ردیف	عنوان درس	نوع درس	تعداد واحد			پیشنیاز	ترم
				نظری	عملی	جمع						نظری	عملی	جمع		
ترم یک	۱	عکاسی ۱	اصلی تخصصی	۱	۱	۲	-	ترم دو	۱۱	عکاسی ۲	اصلی تخصصی	۱	۱	۲	-	
	۲	تاریخ سینما ۱	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-		۱۲	تاریخ سینما ۲	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-	
	۳	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	پایه	۲	-	۲	-		۱۳	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	پایه	۲	-	۲	-	
	۴	فرهنگ عامه ۱	پایه	۲	-	۲	-		۱۴	فرهنگ عامه ۲	پایه	۲	-	۲	-	
	۵	آشنایی با هنر های تجسمی	پایه	۲	-	۲	-		۱۵	جامعه شناسی ۱	پایه	۲	-	۲	-	
	۶	خلافت نمایشی	پیش	۲	-	۲	-		۱۶	اصول و مبانی ارتباطات	پایه	۲	-	۲	-	
	۷	درک عمومی هنر	پیش	۲	-	۲	-		۱۷	آشنایی با ادبیات کهن ایران و جهان	پایه	۳	-	۳	-	
	۸	زبان پیش	پیش	۲	-	۲	-		۱۸	معماری	اختیاری	۲	-	۲	-	
	۹	فارسی پیش	پیش	۲	-	۲	-		۱۹	آشنایی با قرآن کریم	عمومی	۱	-	۱	-	
	۱۰	عرفان عملی در اسلام	عمومی	۲	-	۲	-		۲۰	انقلاب اسلامی	عمومی	۲	-	۲	-	
				جمع	۱۹	۲۰						جمع	۱۹	۲۰		
ترم سه	۲۱	تاریخ سینما ۳	اصلی تخصصی	۲	-	۲	تاریخ سینما ۲	ترم چهار	۳۱	اصول کارگردانی	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-	
	۲۲	عکاسی ۳	اصلی تخصصی	۱	۱	۲	عکاسی ۲		۳۲	اصول فیلمبرداری	اصلی تخصصی	۱	۱	۲	عکاسی ۳	
	۲۳	گزارش نویسی	اصلی تخصصی	۱/۵	۱/۵	۲	-		۳۳	مبانی تدوین	اصلی تخصصی	۲	۱/۵	۳	-	
	۲۴	مبانی هنر های نمایشی ۱	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-		۳۴	مبانی هنر های نمایشی ۲	اصلی تخصصی	۲	-	۲	مبانی هنر های نمایشی ۱	
	۲۵	جامعه شناسی ۲	پایه	۲	-	۲	جامعه شناسی ۱		۳۵	اصول فیلمنامه نویسی	اصلی تخصصی	۲	۱	۳	گزارش نویسی	
	۲۶	آشنایی با ادبیات معاصر ایران و جهان	پایه	۳	-	۳	آشنایی با ادبیات کهن ایران و جهان		۳۶	موسیقی ۱	پایه	۲	-	۲	-	
	۲۷	طراحی مقدماتی	پایه	۱	۱	۲	-		۳۷	تمثیل شناسی	پایه	۲	-	۲	-	
	۲۸	تاریخ فلسفه	پایه	۲	-	۲	-		۳۸	انسان در اسلام	عمومی	۲	-	۲	-	
	۲۹	وصایای امام	عمومی	۱	-	۱	-									
	۳۰	تاریخ امامت	عمومی	۲	-	۲	-									
				جمع	۱۷/۵	۲/۵	۲۰					جمع	۱۶	۴	۲۰	
ترم پنجم	۳۹	آشنایی با متون نمایشی ۱	اصلی تخصصی	۲	-	۲	آشنایی با متون نمایشی ۱	ترم ششم	۴۹	آشنایی با متون نمایشی ۲	اصلی تخصصی	۲	-	۲	آشنایی با متون نمایشی ۱	
	۴۰	صدا ۱	اصلی تخصصی	۱/۵	۱/۵	۲	صدا ۱		۵۰	صدا ۲	اصلی تخصصی	۱/۵	۱/۵	۲		
	۴۱	آشنایی با نقاشی متحرک	اصلی تخصصی	۱/۵	۱/۵	۲	-		۵۱	تحلیل فیلم ۱	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-	
	۴۲	مستند سازی ۱	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-		۵۲	مستند سازی ۲	اصلی تخصصی	۲	-	۲	مستند سازی ۱	
	۴۳	کارگردانی ۱	اصلی تخصصی	۱	۱	۲	اصول کارگردانی		۵۳	کارگردانی ۲	اصلی تخصصی	۱	۱	۲	کارگردانی ۱	
	۴۴	اصول بازیگری	اصلی تخصصی	۱	۱	۲	-		۵۴	شیوه های رهبری بازیگری	اصلی تخصصی	۲	-	۲	اصول بازیگری	
	۴۵	تولید برنامه های تلویزیونی ۱	اصلی تخصصی	۱	۱	۲	-		۵۵	تولید برنامه های تلویزیونی ۲	اصلی تخصصی	۱	۱	۲	تولید برنامه های تلویزیونی ۱	
	۴۶	حقوق اجتماعی و سیاسی در اسلام	عمومی	۲	-	۲	-		۵۶	تاریخ اجتماعی ایران	اختیاری	۲	-	۲	-	
	۴۷	زبان فارسی	عمومی	۳	-	۳	-		۵۷	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	عمومی	۲	-	۲	-	
	۴۸	تربیت بدنی	عمومی	۱/۵	۱/۵	۱	۱/۵		۵۸	دانش خانواده و جمعیت	عمومی	۲	-	۲	-	
				جمع	۱۵/۵	۴/۵	۲۰					جمع	۱۷/۵	۲/۵	۲۰	
ترم هشتم	۵۹	جلوه های خاص	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-	ترم نهم	۶۹	پروژه نهایی	اصلی تخصصی	۶	-	۶	اتمام دروس ترم ۷	
	۶۰	کارگردانی ۳	اصلی تخصصی	۱	۲	۳	کارگردانی ۲		۷۰	کارگردانی ۴	اصلی تخصصی	۱	۲	۳	کارگردانی ۳	
	۶۱	تحلیل فیلم ۲	اصلی تخصصی	۲	-	۲	تحلیل فیلم ۱		۷۱	فیلم تئاتر	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-	
	۶۲	لابراتوار فیلم ۱	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-		۷۲	مدیریت تولید	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-	
	۶۳	موسیقی فیلم ۱	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-		۷۳	ورزش ۱	عمومی	۱	۱	-	-	
	۶۴	آشنایی با سبک های سینمایی	اصلی تخصصی	۲	-	۲	-		۷۴	زبان خارجه	عمومی	۳	-	۳	-	
	۶۵	تاریخ اجتماعی جهان	اختیاری	۲	-	۲	-		۷۵	آشنایی با مبانی دفاع مقدس	عمومی	۲	-	۲	-	
	۶۶	روان شناسی	اختیاری	۲	-	۲	-									
	۶۷	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	عمومی	۲	-	۲	-									
					جمع	۱۷	۲		۱۹					جمع	۱۷	۲

دروس پیش	دروس پایه	دروس اختیاری	دروس اصلی	دروس عمومی	پروژه نهایی	جمع دروس
۸ واحد	۳۰ واحد	۸ واحد	۷۸ واحد	۲۸ واحد	۶ واحد	۱۵۸ واحد

بر اساس مصوب جلسه ۳۹ شورای برنامه ریزی آموزش عالی، وزارت علوم تحقیقات و فناوری مورخ ۱۳۶۵/۱/۱۶	شماره بازنگری	تاریخ تنظیم:
نام و امضای مدیر گروه هنر: سعید آهنگران مقدم	نام و امضای مدیر آموزش: محمد رحمتا	نام و امضای معاون آموزشی: سعید مهدی مهنام
دانشگاه آزاد اسلامی واحد رامسر		